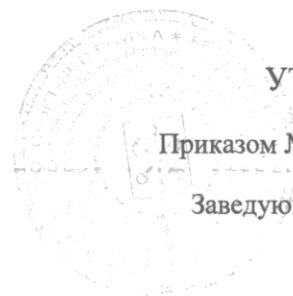


**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 присмотра и оздоровления
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

Протокол №1 от 30.08.2016



УТВЕРЖДАЮ

Приказом № 21-О_П.5 от 30.08.2016

Заведующий Е.В.Иванович

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога дополнительного образования

Мальцевой Татьяны Александровны

«Звуковая мозаика»

Младший дошкольный возраст

на 2016-2017 учебный год

2016 г.

Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Формирование правильного направления развития активной речи у детей младшего дошкольного возраста.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Развитие звуковой культуры речи2. Развитие артикуляционной и мимической моторики3. Формирование фонематического слуха4. Формирование и развитие неречевых умений и навыков: физиологического дыхания, слухового внимания, зрительного внимания и памяти, общей и мелкой моторики, координации движений, ориентации в пространстве. чувства темпа, ритма, певческих способностей5. Работа над произношением: уточнение произношения имеющихся звуков, подготовка органов артикуляции к постановке нарушенных или отсутствующих звуков.6. Развитие лексической стороны речи: расширение словарного запаса.
Принципы и подходы к формированию программы.	<p>-Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.</p> <p>-Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.</p> <p>-Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.</p> <p>-Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.</p> <p>-Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.</p> <p>-Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.</p> <p>-Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.</p>
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	<p>Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.</p> <p>Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).</p> <p>Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).</p>

	<p>В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т.д.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	<p>-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</p> <p>-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</p> <p>-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).</p>
Срок реализации рабочей программы	2016-2017 учебный год (октябрь 2016 - май 2017 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<p>Должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь произвольно регулировать высоту и силу своего голоса, темп речи, речевое дыхание; -уметь правильно и четко произносить гласные звуки «а», «о», «у», «ы», «и» изолированно, в словах и фразовой речи; -уметь правильно и четко произносить согласные звуки «М-МЬ», «Б-БЬ», «П-ПЬ», «Т-ТЬ», «Д-ДЬ», «Н-НЬ», «К», «Г», «Х», «Ф-ФЬ», «В-ВЬ», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи; -уметь использовать выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации; -уметь выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; -уметь рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные фигуры; -концентрировать внимание на материале из двух предметов, картинок; -быстро переключать внимание с одного предмета на другой; -фиксировать взгляд на объекте, активно воспринимать его; -соотносить данный предмет с другими такими же, выделять из ряда других предметов; -совершенствовать подвижность и точность движений мелкой моторики рук; -уметь различать грамматические формы единственного и множественного числа некоторых существительных и глаголов через выполнение простых команд, сопровождаемых речью взрослого;

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Задачи	1. Развитие звуковой культуры речи
--------	------------------------------------

		<p>2. Развитие артикуляционной и мимической моторики</p> <p>3. Формирование фонематического слуха</p> <p>4. Формирование и развитие неречевых умений и навыков: физиологического дыхания, слухового внимания, зрительного внимания и памяти, общей и мелкой моторики, координации движений, ориентации в пространстве. чувства темпа, ритма, певческих способностей</p> <p>5. Работа над произношением: уточнение произношения имеющихся звуков, подготовка органов артикуляции к постановке нарушенных или отсутствующих звуков.</p> <p>6. Развитие лексической стороны речи: расширение словарного запаса.</p>
№ п/п	Тема	Содержание
1.	«Сказка о непослушном язычке». Звук «А»	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика - Игра «Песенка» (звукоподражательные упражнения) - Физминутка «Цапля» - Самомассаж для губ и языка - Слушание потешки - Рисование «дорожки»
2.	«Сказка о послушном язычке». Звук «У»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Песенка паровозика» (звукоподражательные упражнения) -Физминутка «Поезд» - Рисование «дорожки» - Слушание потешки - Пальчиковая гимнастика «Кузнечик»
3.	«В волшебном огороде» Звуки «А», «У» закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика» - Игра «Мы потерялись» (звукоподражательные упражнения) - Дидактическая игра «Много-мало» - Загадки и отгадки - Рассматривание картинок - Физминутка «Как у наших у ребят» - Рисование точек - Пальчиковая гимнастика «Капуста»
4.	«В гостях у тучки» », Звук «О»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Песенка дождика» (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - Рисование «Дождика» - Физминутка « Как у наших у ребят...» - Слушание потешки - Пальчиковая гимнастика « Дождик»
5.	«Приключения маленького	- Артикуляционная гимнастика

	пароходика». Звук «Ы»	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Как гудят пароходы?» (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - Физминутка «По морям, по волнам» - Заучивание отрывка из стихотворения - Рисование дорожек - Пальчиковая гимнастика «Кораблик»
6.	«Волк и семеро козлят». Звук «Э»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Потерялись козлятки, малые ребятки» (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка «Коза-дереза» - Сюжетная картина (отвечаем на вопросы) - Пальчиковая гимнастика «Капуста»
7.	«Курочка ряба и ее цыплята». Звук «И»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Курочка и цыплятки» (звукоподражательные упражнения) - Рисование зернышек цыплятам - Игра «Подскажи словечко» - Физминутка «Мы хлопаем в ладоши» - Загадки и отгадки - Заучивание отрывка из стихотворения - Пальчиковая гимнастика «Зернышко»
8.	«Кукла Эмма». Звуки «Ы», «Э», «И» закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка «Как у наших у ребят» - Сюжетная картина (отвечаем на вопросы) - Игра «Покажи и назови» - Пальчиковая гимнастика « Пальчики как ножки...»
9.	«У мишки день рождения» Звуки «М-МЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - В гостях у коровушки Буренки (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка «Мишка-косолапый» - Заучивание отрывка стихотворения - Пальчиковая гимнастика «Шарик»
10.	«В путешествие на лошадке»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Покатай меня лошадка» (звукоподражательные упражнения)

	Звуки «Н-НЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка «Лошадка» - Игра «Угадай, кто позвал?» - Дорисуй ниточки шарикам - Пальчиковая гимнастика « Шарик»
11.	«Кукла Таня» Звуки «Б-БЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - «Ягненок заблудился» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Подскажи словечко» - Рисуем ниточку для барабана - Физминутка «Мы хлопаем в ладоши» - Слушание потешки, ответы на вопросы - Пальчиковая гимнастика «Барабан»
12.	«Паровозик ». Звуки «П-ПЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - «Паровозик Пых» (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка « Поезд» - «Дорисуй колеса» - Игра «Доскажи словечко» - Пальчиковая гимнастика « Дом»
13.	«Три медведя». Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движением «Поехали-поехали» - «Дорисуй окошки» - Физминутка «Три медведя» - Игра «Три медведя» (сила голоса) - Игра «Кто внимательный?» - Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки»
14.	«Чудный дом» Звуки «Д-ДЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Строим дом» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Подскажи словечко» - «Нарисуй домик» - Физминутка «Звериная зарядка» - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Пальчиковая гимнастика «Дом»
15.	«В большом городе»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика

	Звуки «Т-ТЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка « Мы ехали, мы ехали...» - Игра «Как стучат колесики?» (звукоподражательные упражнения) - «Нарисуй колеса» - Прослушивание аудиозаписи, игра «Что так шумит?» - Пальчиковая гимнастика «Пошли пальчики гулять»
16.	«Снеговик Тема и его друзья» Звук «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Что так стучит?» (звукоподражательные упражнения) - «Украшим елку» (рисуем шарики) - Физминутка « Наша елка» - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Пальчиковая гимнастика « Наряжаем елку»
17.	«Заяц Егорка» Звуки «Г-ГЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Что можно делать?» - «Нарисуем зайке мячик» - Физминутка «Зайка серенький сидит» - Игра «Найди одинаковое» - Слушание потешки, ответы на вопросы - Пальчиковая гимнастика «Зайкины ушки»
18.	«У нас в гостях ворона Клара». Звуки «К-КЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Кто как кричит?» - Игра «Волшебный мешочек» - «Обведи картинку» - Физминутка « Ворона» - Игра «Хлопни в ладошки» - Игра «Думай, говори» - Пальчиковая гимнастика «Сорока-ворона»
19.	«Снежные истории» Звуки «Г», «К» закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Много-мало» - Игра «Как разговаривает ветер?» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Найди отличая» - Физминутка «Веселые снежинки» - Заучивание отрывка из стихотворения - Пальчиковая гимнастика «Зима»
20.	«Волк Вова»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика

	Звуки «В-ВЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Как разговаривают волки? (звукоподражательные упражнения) - Игра «Подскажи словечко» - «Обведи картинку» - Игра «Думай, говори» - Физминутка «Велосипед» - «Дорисуй ручки ведеркам» - Игра «Хлопни в ладошки» - Пальчиковая гимнастика «Наши пальчики»
21.	«Филин Филя» Звуки «Ф-ФЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Доскажи словечко» - «Обведи картинку» - Игра «Ответь правильно» - Игра «Хлопни в ладошки» - Физминутка «Филин» - «Подарки для Филина» (раскрашивание) - Игра «Что пропало?» - Пальчиковая гимнастика «Летела сова...»
22.	«Поезд игрушек» Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Как дует ветер?» (звукоподражательное упражнение) - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка «Руки вверх поднимем»» - Игра «Уберем игрушки в шкаф» (рисование дорожек) - Игра «Что пропало?» - Пальчиковая гимнастика «Дом»
23.	«В гостях у хомячка Хомки». Звук «Х»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Погреем ручки» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Доскажи словечко» - «Нарисуй дорожку» - Физминутка «Хомка, хомка, хомячок» - Слушание отрывка из стихотворения, ответы на вопросы - Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки»
24.	«Лисичка Лена» Звуки «Л-ЛЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Как гудит самолет? (звукоподражательные упражнения) - «Подскажи словечко» - «Обведи картинку»

		<ul style="list-style-type: none"> - Физминутка «Лисичка-сестричка» - Заучивание скороговорки - «Рыбка для лисички» (рисуем линии) - Пальчиковая гимнастика «Рыбки»
25.	«Как слоненок потерялся» Звуки «С-СЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - «Песенка насоса» (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - «Обведи картинку» - Физминутка «Слоник головой качает» - Нарисуй дорожку для слона - Игра «У кого какие детки?» - Слушание отрывка из стихотворения - Пальчиковая гимнастика «Ходит слоник по дорожке»
26.	«Как козлик маме помогал». Звуки «З-ЗЬ»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Как поют комарики» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Подскажи словечко» - Игра «Разложи фрукты в корзинку» - Физминутка «Коза-Дереза» - Слушание и разучивание потешки - Рисуем ручки к корзинкам - Пальчиковая гимнастика «Коза муку молола»
27.	«Паровозик из Ромашково» Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Песенка Насосика и Комарика (звукоподражательные упражнения) - Картинки-загадки - Нарисуй листочки - Физминутка «Паровоз» - Игра «Кто внимательный?» - Игра «Подскажи словечко» - Пальчиковая гимнастика «Колесики стучат»
28.	«Храбрый цыплёнок Цыпа». Звук «Ц»	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - «Покорми цыплят» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Подскажи словечко» - «Нарисуй зернышки цыпленку» - Физминутка «Цыплёнок» - Игра «Третий лишний» - Слушание потешки - Пальчиковая гимнастика «Лошадка»

29.	«Мамы и малыши» Закрепление пройденного материала. Гласные звуки	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Кто как кричит?» (звукоподражательные упражнения) - Игра «Кто чей малыш» - «Нарисуй дорожку к маме» - Физминутка «Коза-Дереза» - Загадки и отгадки - «Подарочек для зверей» (раскрашивание) - Пальчиковая гимнастика « У коровы длинные рога...»
30.	«Катюша и Мишутка идут в детский сад» Закрепление пройденного материала. Согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Подскажи словечко» - «Обведи картинку» - «Одень Катюшу и Мишутку» - Физминутка «Мы хлопаем в ладоши» - «Раскрась одежду» - Игра «Третий лишний» - Загадки и отгадки - Пальчиковая гимнастика «Семья»
31.	«Как Петушок утро проспал» Закрепление пройденного материала. Согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Кто так говорит?» (звукоподражательные упражнения) - Загадки и отгадки - Физминутка «Петушок» - Игра «Кто внимательный» - «Раскрась солнышко» Пальчиковая гимнастика «По веселенькой дорожке»
32.	«Игрушки». Закрепление пройденного материала. Согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Игра «Подскажи словечко» - «Назови игрушку» - Игра «Что исчезло?» - Физминутка « Мы хлопаем в ладоши» - «Раскрась игрушки» - Игра «Волшебный мешочек» - Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки»

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей развитие".	-Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Апрель

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2015 г.	«Организация занятий по программе «Звуковая мозаика»	Родительские собрания	
еженедельно	Артикуляционная гимнастика, развитие мелкой моторики, словарь по теме	Консультация	
IV-2016 г.	Неделя открытых дверей	Открытые занятия	

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Продолжительность одного занятия	Перерывы между занятиями
20 минут	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

В.В. Гербова «Развитие речи 2-4 года», Москва, «Владос», 2003г.

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», Москва, «Мозаика-синтез», 2007 г.

Е.В. Колесникова «Раз словечко, Два словечко», Москва, «Красная звезда», 2012г.

Е.В. Колесникова «Дорисуй и раскрась», Москва, «Красная звезда», 2013г.

А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников», Москва, «Мозаика-синтез», 2005г.